

RAMUS
VÝROČNÍ
ZPRÁVA

2013

SPLNĚNÝ SEN

Drazí přátelé,

přinášíme vám zprávy o tom nejlepším,
co se událo v Ramusu za rok 2013.

Nechali jsme vám pro jistotu několik měsíců
na uležení všech zážitků a prožitků z minulého
roku, abyste si je nyní, ve chvíli, kdy pomalu
upadají v zapomnění, měli možnost s radostí
připomenout.

Než se vydáte na cestu veselého vzpomínání,
je třeba si něco povědět i o tom méně
veselém. Minulý rok zavládl v Ramusu ještě
větší chaos, než na který jsme zvyklí a který
máme rádi (máme rádi takový, který znamená
neuspořádanost a neškatulkování lidí
na základě stigmatu).

Ramus, tehdy naše dítě, nečekaně vyrostlo
a začalo zlobit. Zřejmě potřebovalo víc péče,
než jsme mu dávali. Naše rozhodnutí bylo mu ji
dát i za cenu některých našich ideálů a toho,
že možná nebude stejný jako dřív, aby se mohl
dál vyvíjet, dál růst.

Jemně fialová revoluce (soubor změn,
které proběhly právě v roce 2013) Ramus
profesionalizovala, zachránila ho před
pravděpodobnou smrtí, pomohla postavit
základy, na kterých se dá zlobit profesionálně,
tedy tak, aby to už nebyl problém. Neztratili
jsme tím málo. Už nejsme plně dobrovolnické
sdružení, někdo dostává peníze za péči
o Ramus a vznikla organizační struktura,
která tvoří tak nechtěnou pomyslnou bariéru

mezi kamarády a kamarády. Cena to je velká, a jestli bylo naše rozhodnutí správné, posuďte sami na zbytku výroční zprávy.

Jedno je ale z mého pohledu jasné. Když jsme v roce 2009 s Matoušem Glancem a Márou Růžičkou Ramus zakládali, mysleli jsme si, že se kolem něj shromáždí skvělí lidé, ale mohli jsme si jen nechat zdát, že by vypadal tak jako dnes.

Děkuji všem těmto skvělým lidem za plnění nejenom našeho snu, za to, že nám pomáhají překonávat i neradostné chvíle, děkuji za to, že dělají Ramus tím, čím je.

Honza Rudolf, 17. 10. 2014

BYLO

NEBYLO

Ramus vznikl v listopadu 2009. Důvodem vzniku tehdy bylo především zachování tradice letních táborů pro mladé lidi s postižením, které byly do té doby pořádány sdružením Proutek. Právě na něj samotný název Ramus (*latinský výraz pro větev*) odkazuje.

Kromě tradičních táborů přidal Ramus víkendové výlety a zájmové kroužky. Po čtyři roky vše šlapalo a fungovalo zcela na dobrovolné bázi. V listopadu 2013 probíhá Jemně fialové revoluce – více o důvodech, které k ní vedly, a změnách, které z ní vyplynuly, najdete na našem webu (www.ramus.je/dok/JFR_111113.pdf).

Od té doby funguje Ramus trochu odlišně, nicméně nadále pokračuje nejen ve zlepšování dosavadních aktivit, ale i v jejich rozšiřování.

SVATÁ TROJICE CÍLŮ

1) Ramus je platforma pro společné setkávání a aktivní využívání volného času mladých lidí s postižením i bez něj.

2) Ramus je snaha být co nejméně závislý na grantových a dotačních systémech.

3) Ramus je cesta, jak bořit zažité předsudky a inspirovat jednotlivce i organizace kolem sebe.

**CO
JSME
ZAČ**

Veškerá činnost Ramusu stojí na **široké základně dobrovolnictva**, mladých asistentek a asistentů, bez kterých by se žádná z našich aktivit nemohla uskutečnit.

O základní chod Ramusu se stará **provozní skupina**, několik lidí, kteří jsou za práci vykonávanou v rámci své pozice finančně ohodnoceni. Na konci roku 2013 tvořili provozní skupinu tyto lidé:

Honza Rudolf (ředitel)

Jirka Richter (byrokrat)

Marie Palečková (koordinátorka asistentstva)

Bára Aunická (koordinátorka lidí s postižením)

Matouš Glanc (fundraising, projekt: roadtripy)

Hynek Trojánek (PRopaganda, projekt: rambar)

Jitka Svobodová (projekt: víkendovky)

Adéla Richterová (projekt: humr)

Jan Hána (správce dodávky)

HRAJEME AKTIVITY

To, co děláme, není nijak složité.
Dalo by se to shrnout do pár bodů:

- 1. Vymyslíme datum a čas akce či aktivity.**
- 2. Přihlásí se kamarádi s postižením.**
- 3. Přihlásí se kamarádi bez postižení.**
- 4. Jedeme!**

Pomocí tohoto návodu jsme v roce 2013 opět, stejně jako minulé roky, **pořádali letní tábory, víkendové výlety**, pravidelný kroužek **humr...**

Novinkou v tomto roce nebyl jen dodávkový **roadtrip** do zahraničí, ale také spuštění projektu pojízdné kinokavárny **Rambar**. Po vzoru letních táborů se nám i víkendové výlety začínají štěpit na **legendární** (pro mladší) a **drsné** (pro starší a zkušenější). Uspořádali jsme **benefiční běh** a pro spřátelenou organizaci postiženou povodněmi také **benefiční koncert**.

Bylo toho dost a dost! Jak se to všechno seběhlo, můžete vidět v další kapitole této napínavé tiskoviny. Většina akcí je v podobě fotek zdokumentována na našem webu, když budete mít štěstí, najdete i video.

Nutno dodat, že sebelepší technika nezachytí tu zvláštní atmosféru, ve které je nám dobře, do které se rádi vracíme, a na kterou rádi vzpomínáme.

**VZPOMÍNÁME
S LÁSKOU**

HUMR

NÁSTUPCE HUDRU

po celý rok

Na několik let pořádaný **hudebně-dramatický** kroužek (**HuDr.**) od října 2013 volně navázal Adélkou vedený **humr**. Ten se zjevoval vždy jednou za týden a bral na sebe podobu odpoledního výletu, kulturní návštěvy, či sportovního vyžití... Setkávali se lidé s postižením i bez něj, vevnitř i venku, z řad Ramusu i mimo něj.

S humrem jste namátkou mohli zažít: bobovou dráhu, interaktivní výstavu, film O myšce a medvědovi, Den stromů v Toulcově dvoře, divadlo A cirkus bude?!, oslavu narozenin, Neviditelnou výstavu, Národní technické muzeum, deskové hry, mikulášské mecheche, bowling, vánoční procházku na Petřín...

KULTURAMUSU

KŘEST BÁSNÍ

MARKA HOLEČKA

30. leden

Leden patří tradičně k měsícům, kdy má Ramus zimní spánek. I přesto se v tomto měsíci snažíme nepolevit v pravidelném vídání se, a tak jsme v kavárně Podkůvka za hudebního doprovodu pokřtili básnickou sbírku *Mystická jarní* dlouholetého ramusáka Marka Holečka.

RAMUSPORT

ZÁCHRANA DELFÍNŮ

16. února

Inspirováni aktuální kauzou, dle které mělo být v Praze postaveno delfinárium, rozhodli se Adéla, Jirka a Kuba uspořádat akci, při které si nacvičíme delfíní osvobozování.

Zmíněná trojice, převlečena za chobotnice, tak v tělocvičně gymnázia Jana Keplera (díky!) trápila naše těla sportovními a silovými disciplínami. Nechyběl ani box! Z akce existuje zábavný a značně ulítlý film.

OSVOBOZENÝ BIOGRAF

TESTOVÁNÍ RAMBARU

28. února

Koncem února jsme se rozhodli prověřit nápad pojízdné kinokavárny, který již dlouho klíčí v našich hlavách. Spojili jsme síly s kolektivem *Osvobozený biograf* a výsledkem byla pouliční projekce před obchodním domem Budějovická, kterou jsme zpříjemňovali teplými nápoji. Jedním z obsluhujících byl i básník Marek Holeček, který o průběhu večera napsal toto:

*Člověk by asi neřekl, jaký úspěch může mít,
když se s trochou potřebných věcí postaví na
ulici a začne vařit kávu. Přesto je tomu tak, jak
dokázal náš testovací kávovo-čajový dýchánek
na Budějovické, kterého jsem byl součástí i já.
Líbilo se mi na tom večeru to, že to nebyli jen
přátelé od nás z Ramusu, kteří se bavili,*

*ale i úplně cizí lidé, kteří šli náhodou kolem
a byli prostě a jednoduše jen rádi, že si mohou
dát kafe nebo čaj. A tak by to přesně mělo být
– dělat lidem kolem radost i jen tak obyčejnými
věcmi a brát i vaření kafe s humorem
a nadsázkou.*

KONĚPRUSKO

TOVÁRNA NA PENÍZE

22.—24. března

V prostorné skautské chatě probíhalo všechno krásně až do té chvíle, než se objevil umouněný pasáček s tím, že v horách našel skrýš zlaťáků. Určité množství si přirozeně přivlastnil a odnesl, ale strach o vlastní život ho vzápětí dohnal až k nám – že jako jestli bychom mu nepomohli.

Tak jsme přelezli hranu zákona a vyráběli falešné krejčary, umístili je do ještě falešnějších měšců a vydali se do hor hledat skrýš. Náš výsadek se však, jak už to tak bývá, neobešel bez komplikací. Na popis zbrklého úprku, záchrany koně před řezníkem, a praktické prohlídky továrny na sójová zvířátka, zde však bohužel opravdu není prostor...

TÝMBUILDING

ZNÁME SE!

12.—14. dubna

Abychom si dokázali, že jsme vzkvétající a profesionální organizace, naplánovali jsme i v roce 2013 asistentský týmbuilding. Aby to bylo opravdu intenzivní, odjeli jsme do samého

srdce našich aktivit – do Novohradských hor, kde pořádáme letní tábory.

Řezání dřeva pro pana Něničku, který nám propůjčuje táborovou louku, se tentokrát naštěstí obešlo bez prolité krve a vážnějších úrazů.

ZA KOUZELNÝM PROUTKEM **ŠKOLENÍ U HONZY KOSTEČKY** **21. dubna**

Samozvaná provozní skupina odjela navštívit našeho kamaráda Honzu Kostečku, zakladatele Proutku, ze kterého vyrostl Ramus. Předal nám moudré rady ohledně vedení neziskové organizace.

Celodenní těžba informací byla plodná. Právě tato schůzka nám pomohla ujasnit si, kam chceme směřovat a dovedla nás až k již zmíněnému zažehnutí listopadové (jemně fialové) revoluce.

RAMATON **BENEFIČNÍ BĚH** **28. dubna**

To bylo tak – i po více než roce přetrvávalo v Ramusu nadšení z povedeného benefičního koncertu, který jsme pořádali v březnu 2012. Vize obdobné větší akce, která by byla kulturní, v určitém slova smyslu angažovaná a zároveň by přinesla Ramusu nějaký ten peníz, tak přímo visela ve vzduchu. Přišlo nám však škoda

pořádat pro Ramus tradiční benefiční běh, když vlastně dlouhodobě podvědomě usilujeme o to, aby Ramus tak úplně tradiční nebyl... A tak jsme vymysleli, že nebude běh jeden, ale hned dva!

Jeden běh tradiční a druhý – netradiční, věnující se tématu postižení. No jo, jenže, co to vlastně je, to postižení? Úvahy ohledně konceptu celé akce byly dlouhé a bolestné, nakonec jsme však objevili klíč – vypsali jsme si několik současných civilizačních postižení. Nakonec vyhráli tři – internetismus, workoholismus a konzumerismus.

Pro všechny tři typy postižení jsme natočili video-spoty a vymysleli postižené symboly. Kurzor myši místo ruky, upomínací to-do papírky jako vyrážka po celém těle, nákupní vozík namísto vozíku invalidního...

Ramaton proběhl 28. dubna 2013 ve Stromovce. Počasí nám příliš nepřálo. Obou běhů se nakonec zúčastnilo něco přes 60 lidí. Díky sponzorům (Hájek Reklama, KSB, FEL ČVUT) vydělala akce po odečtení všech výdajů Ramusu zhruba 15.000 Kč.

Je to hodně? Je to málo? Je to především jedno. Pořádání Ramatonu bylo pro sdružení Ramus obrovskou zkušeností. Vyjednání celé akce ve Stromovce, zorganizování běhů, plnohodnotné zprovoznění vlastního baru, Rambaru, ve kterém obsluhovali lidé z řad Ramusu, hudební produkce v podání profíků

z Pražské konzervatoře, zprodukování
upomínkových předmětů...
To všechno jsou pro Ramus zkušenosti
k nezaplacení, které bychom jinak nezískali.
Díky!

STVOLÍNKY
CIRKUS RAMUS
10.—12. května

Ani nepřízeň počasí nemohla zkazit zážitky
z víkendovky v unikátním prostoru, na které
má Ramus štěstí. Několik maringotek (na sobě)
a společenská místnost vytesaná do skály
ostatně předurčily téma: cirkus.

Čtyři cirkusácké klany měly do druhého dne
zrežirovat čtyři cirkusová představení.
Přípravu komplikovaly četné přeháňky a z toho
plynoucí přesuny dovnitř a ven. Artisté si však
věděli rady a tak jsme nakonec viděli nevidané
a slyšeli neslýchané: nechyběl provazochodec,
vzpěračka, drezúra lvů, mexická princezna,
klauni, kouzelníci! Cirkus, jak má být.

BENEFICE PRO VYTOPENÉ
KONCERT S RAMBAREM
19. června

Plánovaná spolupráce se Žižkostelem, málo
využívaným kostelem na Žižkově, jehož vizi
je stát se sociálně-kulturním centrem, nás
inspirovala k uspořádání malého benefičního
koncertu v jeho prostorách.

Výtěžek měl jít původně na aktivity Ramusu, dva týdny před akcí však Prahou protekly povodně, a tak jsme se rozhodli pomoci kolegům v nouzi a výtěžek věnovat Agentuře pro neslyšící (APPN – dnes Tichý svět), v jejíž kancelářích se začaly zabydlovat ryby.

Lidé se opíjeli a popíjeli v našem Rambaru a nám se tak povedlo vybrat 11.000 Kč, které jsme obratem přeposlali. Děkujeme příchozím, Žižkostelu a zejména hudebním uskupením Fidlovačka, Michal Turek a spol, Koza na útesu, Los Cojones a Oben Ohne Orchestra.

ZA HRANICE VŠEDNÍCH DNŮ **DODÁVKOU PO EVROPĚ**

7.—14. července

Matouš zrealizoval svůj odvážný plán, nabral devítičlenou partu do dodávky a jelo se po Evropě. Heidelberg, Paříž, Amsterdam... Jaké to bylo? Vybíráme pár větíček z Markova zápisu:

*Gábina nemá karimatku, maminka nás dojiždí,
karimatka je na místě. * Jdeme na most, na
vyhlídku, cestou míjíme podium s kapelou,
co hraje U2. Kudla se jde s Natálkou podívat
do kotle, který tvoří pár okolo stojících lidí. *
Ráno naše kroky vedou k Louveru, k pyramidě
a do tamějších zahrad. Nádhera! Dále jsme tu
navštívili Montmartre a viděli jsme i Sacré-Cœur
a slavný to kabaret Moulin Rouge. Projeli jsme se
i pařížským metrem, které není zrovna dvakrát
vhodné pro vozičkáře...*

DRSNÝ TÁBOR **ŠTĚPÁNOVO POPRVÉ** **10.—17. srpna**

Již potřetí se uskutečnil drsný tábor, určený zejména pro starší a zkušenější z nás. Na tomto táboře se na rozdíl od ostatních akcí Ramusu požívá alkohol, další výraznou a symbolickou charakteristikou je společné podílení se na nákladech – i asistentující platí za účast zde. V rámci drsných akcí usilujeme o absolutní smazání hranic mezi lidmi s postižením a bez něj.

O průběhu drsného tábora v tomto roce máme poměrně přehled díky rozsáhlému zápisníku asistenta Štěpána Lopuchovského, který naleznete v archivu na našem webu. Snad jen ochutnávka:

S vědomím, že vlak dorazí do mé cílové zastávky za necelou půlhodinu, začínám přemýšlet o samotném táboře. Největší obavy u mě panují okolo dvou témat. Zaprvé, jak zvládnou vozičkáře. Vlastně vůbec nevím, co od nich čekat, jak mě přijmou, co přesně bude moje úloha a jak se chovat? Zadruhé, jak zvládnou ostatní asistenty? V zásadě vůbec nevím, co od nich čekat, jak mě přijmou, co přesně bude moje úloha a jak se chovat?

LEGENDÁRNÍ TÁBOR

AFRIKA

17.—28. srpna

Klasický a tedy již legendární letní tábor v Novohradských horách, tentokrát s africkou tematikou. Vše začalo nevinnou výstavou o afrických kmenech v muzeu Svatý Kámen, o pár hodin později už jsme seděli v letadle. Čtyři skupinky, jedna maska, pohnutá historie a strašlivá kletba!

Z lesa vybíhaly gorily, rozbilo se nám auto, tetovali jsme se, dokonce upadli do strašlivého zajetí kanibalů. Nakonec jsme se však nevrátili okousaní, nýbrž zocelení a po africku osmahnutí.

VÝLETY Z REALITY

POTÁBOROVÉ PROMÍTÁNÍ

5. září

Stalo se příjemným zvykem, že vždy pár dní po srpnových táborech promítáme fotky pro všechny ty, kdo na táborech byli i nebyli.

V tomto roce jsme promítali na dům ve spřáteleném prostoru Containall a společně si povídali o tom, jaké to bylo (i nebylo).

K tanci a poslechu nám zahrál DJ Beduan a několik stovek malých fotek jsme po sobě v kontejneru v podobě několikátýdenní výstavy i zanechali.

KOBYLISENÍ

RAMBAR NA FESTIVALU

21. září

Na Praze 8 bydlí několik lidí z Ramusu a tak jsme neváhali a zapojili se do sousedských slavností *Zažít město jinak*, které se na osmičce zhmotnily před Salesiánským divadlem. Náš Rambar tak prošel opravdovým křtem a je třeba říct, že úspěšně! Káva i limonáda tekla takovým proudem, až si nás všimla parta z *BuduPomahat.cz* a natočila o našem počínání krátkou reportáž.

BRANDÝS NAD LABEM

POZNÁVÁME POSLEPU

11.—13. října

V Brandýse nad Labem si skauti postavili srub hned vedle paneláků. Nasídlili jsme se v pátek do tamní tělocvičny a chystali se usnout, jenže – přišel domorodec Eda. Když byl ještě dítě, náhle oslepl, a tak již mnoho let neviděl svoje milované město Brandýs. Za ta léta mu nikdo nebyl schopen popsat jeho krásy, jenže on by moc rád věděl, jak se město od dob, kdy ještě viděl, změnilo. Druhého dne dopoledne jsme se proto rozdělili na tři skupiny, vyfasovali mapy Brandýsa a vydali se město prozkoumat. Každá ze skupin měla v mapce zakreslenou jinou cestu, na níž byly vyznačeny tzv. „body zájmu“.

Následujícího večera nás Eduard znova navštívil. Byl zvědav, co jsme si pro něj

připravili, a tak nestačil žasnout, když jsme mu líčili všechna ta brandýská místa. Jedni je barvitě popisovali, jiní Edovi přinesli různé předměty z oněch míst, další třeba popisovali místní zajímavosti pomocí zvuků. Eduard byl tím vším velmi dojat, až se stalo něco, co nikdo z nás nečekal. Naše vyprávění z cest v něm vyvolala takový emocionální šok, že se mu z toho vrátil zrak!

NAZDAR BAZAR **Z ČEHO ŽIJE RAMUS**

16. listopadu

Brzy ráno jsme vyrazili z Prahy a s dodávkou nacpanou lidmi a Rambarem jsme zamířili do Luženiček, kde Michaela Grimm a její *Bazar team* již několik let pořádá v kulturním domě charitativní bazar.

Jak to funguje? Oblečení z německých sekáčů se doveze do Luženiček, kde se dvakrát do roka, vždy po celý víkend, rozprodává. Výtěžek je poté rozdělen mezi několik neziskových organizací, mezi které patří i Ramus.

Lidé si tak levně pořídí kvalitní oblečení a neziskovky mohou dál páchat svoje činnosti. Nakupování jsme se snažili zpříjemnit rozdáváním čaje či svařáku. Tato akce nám umožňuje dělat to, co děláme. Moc díky! Z listopadového bazaru existuje krátký film, vizte na našem webu.

KDO JE TADY VAN DAMME
PRVNÍ DRSNÁ VÍKENDOVKA
22.—24. listopadu

Bylo to nevyhnutelné – tři roky už pořádáme drsný tábor, ale zatím nebyla žádná drsná víkendovka? Anička se rozhodla to napravit a rozjet tak novou, plnohodnotnou linii ramusích akcí.

Drsné víkendovky určené pro starší a zkušenější, v menším počtu lidí, s povoleným alkoholem, posunutou večerkou i budíčkem. A začalo to velkolepě – Aniččin nápad natočit parodii na populární video s Van Dammem, který se rozkračuje mezi dvěma kamiony, se ukázal jako plodný a naší verzi, ve které se Bára rozkračuje mezi Gabčou a Háňou, vidělo na internetu přes pětadvacet tisíc lidí. Napsalo o nás i několik webů zabývajících se marketingem a propagací, takže abychom si to shrnuli – jo, první drsná víkendovka se povedla...

LOUPEŽNICKÝ VÍKEND
LOTRANDO A ZUBEJDA
13.—15. prosince

S nápadem loupežnické víkendovky přišel Venda, protože jeho nejoblíbenější film je Lotrando a Zubejda. Téma přesně zapadlo do bývalé hájovny Vávrovka, kde jsme se rekreovali tentokrát. Civilizace daleko, elektřina na agregát, zima jak v Rusku, ideální podmínky na hádky se zdivočelými loupežníky.

Vše vyvrcholilo loupežnickým bálem,
kde jsme békali loupežnické odrhovačky a také
se pokoušeli nahrát vlastní hudební desku.
Výsledkem je song *Ríšo, ty budeš žít*, který
spolu s vánočními přáními pro rok 2013 můžete
v podobě videa nalézt na našem webu.

RAMBÁL
VÁNOČNÍ PÁRTY
17. prosince

O dva dny později nás čekal další bál,
tentokrát však pražský a neloupežnický.
Do multifunkčního prostoru *Divus* jsme na
večírek sezvali celý náš kmen – rodiče, přátele,
podporovatele. Rozmrazil nás Martin Chik
a Ondra Balík, obdrželi jsme vánoční dárek
v hodnotě 50.000 Kč od Českomoravské
stavební spořitelny, následoval tanec v podání
našeho kolegy Dominika, díky kapele Circus
problém a jejím balkánským rytmem se zaplnil
taneční parket, vše uzavřel DJ Diskočí.
Hrál až pozdě do noci, pak nastaly Vánoce.

A rok 2013 byl fuč.

**JE TO
DRAHÁ
SRANDA**

Stejně jako v letech minulých, i v roce 2013 jsme přijali přesně 0 korun z veřejných zdrojů.

ROZVAHA		
(v tisících Kč k 31. 12. 2013)		
	Aktiva	Pasiva
Samostatné movité věci a soubory movitých věcí	114	
Oprávký k samostatným movitým věcem a souborům movitých věcí	-22.8	
Pokladna	0	
Bankovní účty	128.1	
Vlastní jmění		154
Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let		66.5
Hospodářský výsledek (ztráta)	1.2	

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

(v tisících Kč k 31. 12. 2013)

	Náklady	Výnosy
Spotřeba materiálu	111	
Spotřeba potravin v rámci akcí	107,7	
PHM	42,4	
Ostatní služby	45,8	
Nájemné	21	
Doprava	19,7	
Ostatní daně a poplatky	7,9	
Bankovní poplatky	3,1	
Poskytnuté příspěvky	22	
Tržby z prodeje služeb / hospodářská činnost		115,6
Účastnické poplatky		221
Úroky		0
Přijaté příspěvky		42,7
CELKEM	380,6	379,6
Hospodářský výsledek (ztráta)		1,3

DÍKY

Za finanční či materiální pomoc děkujeme:

Českomoravské stavební spořitelně, Michaela Grimm a jejímu týmu, který spolu s ČCE Domažlice pořádá charitativní bazar, Olze Voráčkové a AmosTypo, Ctiradu Hájkovi a Hájek Reklama, Crazy Tomato, Ateliér ZTI, KSB, FEL ČVUT.

Děkujeme sdružením a partám za spolupráci:

Prutek s Honzou Kostečkou, Asistence, Spolurádi, Greendoors, APPN, Matěj Šach a Kobylisení, Osvobozený biograf, A2.

Za vyjití vstříc s prostory na naše akce děkujeme:

panu Něničkovi, který nám již mnoho let propůjčuje louku v Novohradských horách, Sedláčkům a jejich Podkůvce, gymnáziu Jana Keplera, Danu Dittrichovi a jeho Stvolínkám, Míše Burdové a Žižkostelu, lidem z Containallu.

Děkujeme lidem, kteří nám pomáhají s praktickými věcmi:

Kubovi Hrabovi za web, Hynkovi Reichovi Štětkovi za plakáty, Mirečkovi Škultétymu a lidem kolem něj za spoty na Ramaton, Matějovi Kočímu za pomoc s rozjetím Rambaru.

Děkujeme hudebním formacím všeho druhu, které hráli na našich akcích:

Aneta Šrolerová a její parta z Pražské konzervatoře, Fidlovačka, Michal Turek a spol, Koza na útesu, Los Cojones, Oben Ohne Orchestra, Martin Chik a Ondra Balík, Circus problém, DJ Beduan, DJ Diskočí.

**Speciální poděkování patří všem lidem,
kteří se účastní akcí Ramusu a dělají ho tak
Ramusem.**

**NEBOJTE
SE NÁS**

**Pojedťe s náma. Spojte se s náma. Bavte se
s náma. Spolupracujte s náma. Nebojte se nás!**

web: **www.ramus.je**

fb: **www.facebook.com/OSRamus**

sídlo Ramusu:

Volyňská 1, Praha 10 – Vršovice, 100 00

půjčovna dodávky:

Pod Sokolovnou 9/693, Praha 4, 140 00

ičo: **22830065**

dič: **CZ22830065**

číslo účtu: **2300563154/2010**

číslo sbírkového účtu: **2400279900/2010**